

SELLO POSTAL "Museo del Convento de Santo Domingo de Lima"

Colección Filatélica

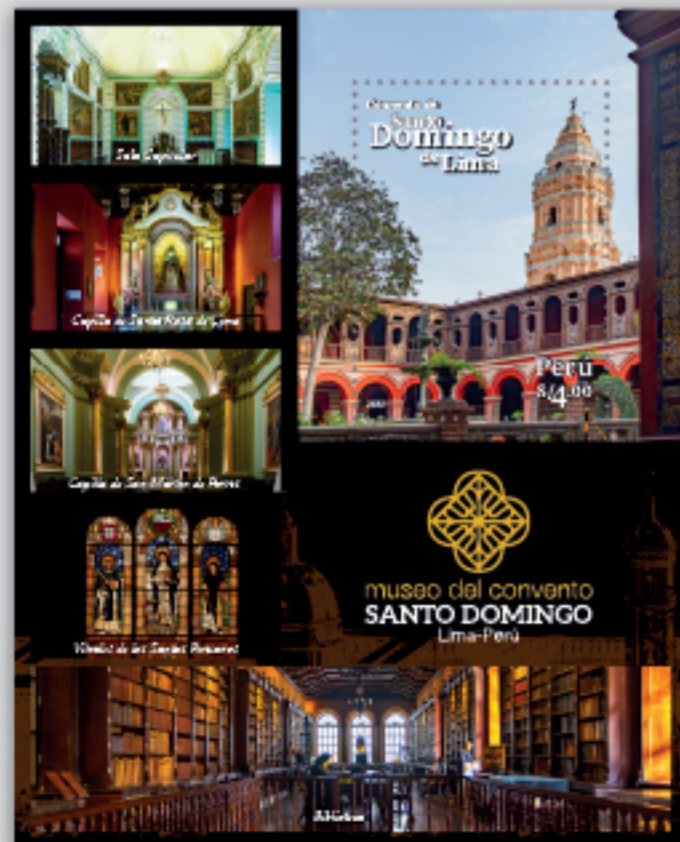
2022

Serpost
El Correo del Perú

Tiraje	5,000 Sellos Postales
Valor Facial	S/ 4.00
Formato	Hoja Souvenir
Dimensiones	80mm x 100mm
Dentado	13 1/2
Impresión	Policromía en Offset
Imprenta	Thomas Greg & Sons del Perú S.A.
Diseño y Fotografía	Marco Antonio Quispe Yalli



museo del convento
SANTO DOMINGO
Lima-Perú



Matasellos de Primer
Día de Emisión

Serpost
El Correo del Perú

Filatelia



Convento de Santo. Domingo de Lima

El Museo del Convento de Santo Domingo de Lima es una entidad de la provincia Dominicana de San Juan Bautista del Perú y desde su fundación ha pertenecido a la Red de Museo del Centro Histórico de Lima, entidad que agrupa a más de 48 museos que cobija el centro histórico de Lima.

Este Museo tiene como parte integral de su arquitectura, al antiguo convento virreinal de Nuestra Señora del Rosario de la ciudad de los Reyes de los padres dominicos. En el podremos apreciar lugares históricos como la Sala Capitular donde se fundó la actual universidad de San Marcos, la decana de América, donde solían sustentar las tesis de los graduados y la Sala de Recibo donde se gestó la música del himno nacional del Perú. La biblioteca que agrupa a más 25 mil volúmenes, la cripta en donde se encuentra la tumba de Santa Rosa de Lima, la celda y Capilla dedicada a San Martín de Porres, primer Santo Afrodescendiente de la Iglesia Católica y San Juan Macías, migrante español que encontró en la ciudad de Lima su Santificación. Una de las cosas que también resalta mucho son los azulejos que adornan el primer claustro de este conjunto monumental y que fueron traídos desde Sevilla y que datan de 1604, 1606 y 1620, además de la Pileta central que compiten en antigüedad con la pileta de la plaza mayor de Lima.

También podemos considerar como un especial atractivo, la torre de la basílica del Convento que desde tiempos virreinales ha sido considerada como la construcción más alta de la Lima Virreinal, esta tiene su presentación museográfica en función de nuestra querida ciudad, sus tradiciones y costumbres a través del famoso acuarelista mulato Pancho Fierro. Las campanas que están en la torre datan de época virreinal, resaltando una de ellas como la más grande la ciudad de Lima, en la parte más alta de la torre aún se puede observar el Puerto del Callao.

En el museo del convento de Santo Domingo de Lima se acoge una rica colección de cuadros tanto españoles como de la escuela cusqueña, además de esculturas y demás objetos propios de la vida religiosa dominicana, sobre todo se respira en sus ambientes esa paz y tranquilidad que nos inspira la presencia de los Santos dominicos del Perú.

Fray Luis Enrique Ramirez OP.

