

SELLO POSTAL
"Filatelia y el Sello Postal - UPAEP"

Tiraje	5,000 Sellos postales c/u
Valor Facial	S/ 4.00 c/u
Formato	Hoja souvenir
Dimensiones	100mm x 80mm
Dentado	13 1/2
Impresión	Policromía en Offset
Imprenta	Thomas Greg & Sons del Perú S.A.
Diseño	Marco Antonio Quispe Yalli

Colección Filatélica

2023

Serpost 
El Correo del Perú



Filatelia y El Sello Postal



Serpost 
El Correo del Perú

Filatelia



Coleccionismo de Sellos Postales

El coleccionismo de sellos postales, conocido como filatelia, es una apasionante afición que ha cautivado a personas de todas las edades y culturas alrededor del mundo.

El primer sello postal, el famoso "Penique Negro" (Penny Black), fue emitido en Reino Unido en 1840. Con el paso del tiempo, los sellos dejaron de ser instrumentos postales y pasan a convertirse en piezas de arte y objetos de colección.

En 1857, en el Perú se emprendió el uso de estampillas a modo de prueba gracias a una donación de la compañía naviera "Pacific Steam Navigation Company".

La filatelia es una ventana al pasado y al presente, una forma de conectar con diferentes culturas y una oportunidad para aprender sobre historia y geografía de distintos países. Uno de los aspectos más atractivos es la gran diversidad de sellos que existen. Cada país emite sus propios sellos con diseños únicos que reflejan su patrimonio cultural, su historia e identidad.

El coleccionismo de sellos postales no solo es una forma de entretenimiento y aprendizaje, sino que también es una actividad social. Los coleccionistas se reúnen en clubes y ferias de filatelia para intercambiar sellos, compartir conocimientos y experiencias.

En el Perú, la sociedad filatélica más antigua que se tiene registrada fue fundada en 1878 y se llama "Sociedad Filatélica Sudamericana". La filatelia ha evolucionado con los avances tecnológicos. En la era digital, es posible encontrar comunidades en línea dedicadas a la filatelia, donde los coleccionistas pueden intercambiar sellos, compartir imágenes de sus colecciones y participar en subastas virtuales.

En resumen, el coleccionismo de sellos postales, la filatelia, es una pasión que trasciende fronteras y culturas. No solo es una actividad para apreciar la belleza artística de los sellos, sino que también es una forma de explorar y aprender sobre la historia, la geografía y la cultura de diferentes países. El coleccionismo de sellos postales sigue siendo una práctica relevante y emocionante hoy en día.

Uso de Sellos Postales en los Servicios de Correo

Los sellos postales o estampillas despiertan un gran interés entre los coleccionistas y pueden convertirse en objetos valiosos con el tiempo. Son pequeños impresos de papel con imágenes, valor de venta y país emisor adherido a las cartas y que han desempeñado un papel crucial en los servicios de correo desde hace más de 180 años. Han sido testigos de la evolución de la comunicación a lo largo de este extenso periodo, convirtiéndose en símbolos icónicos de la correspondencia y la conexión humana a nivel mundial.

Su historia se remonta al siglo XIX, cuando Sir Rowland Hill propuso la idea de un sistema postal prepagado en el Reino Unido que tuvo como protagonista a la estampilla como comprobante de pago del servicio a donde iba dirigida. Así fue como nació el "Penique Negro" (Penny Black), la primera estampilla emitida el 6 de mayo de 1840, cuyo diseño principal mostraba la efigie de la reina Isabel I, monarca regente del Imperio Británico en aquel momento.

Los sellos postales no solo sirven como una herramienta para evidenciar el pago del costo del servicio postal, sino también como una vitrina artística y educativa para las personas que los utilizan y los coleccionan. Los primeros sellos postales mostraban los gobernantes, escudos o emblemas de sus países de origen, sin embargo, con el transcurrir del tiempo las estampillas empezaron a incluir otros motivos en sus diseños que reflejan su cultura, historia, logros y maravillas naturales, convirtiéndose así en espejos de la identidad de los países.

Por ello, las estampillas despiertan un gran interés entre los coleccionistas y pueden convertirse en objetos valiosos con el tiempo, los cuales siguen siendo una parte esencial de los servicios de correo en todo el mundo, su capacidad para reflejar la identidad y la creatividad de las naciones, además su poder para unir a las personas a través de la correspondencia, los convierte en elementos indispensables en la comunicación humana, pese a que los métodos de envío y comunicación continúen evolucionando, los sellos postales seguirán siendo símbolos atemporales de conexiones emocionales y culturales en la sociedad global.

Omar Carrillo – Círculo Amigos de la Filatelia