

SELLOS POSTALES

"AMIFIL 2025"

Tiraje	5,000 Sellos Postales
Valor Facial	S/ 7.60
Formato	Hoja Souvenir
Dimensiones	115 mm x 70 mm
Dentado	13 1/2
Impresión	Policromía en Offset
Imprenta	Thomas Greg & Sons de Perú
Diseño	Marco Antonio Quispe Yalli



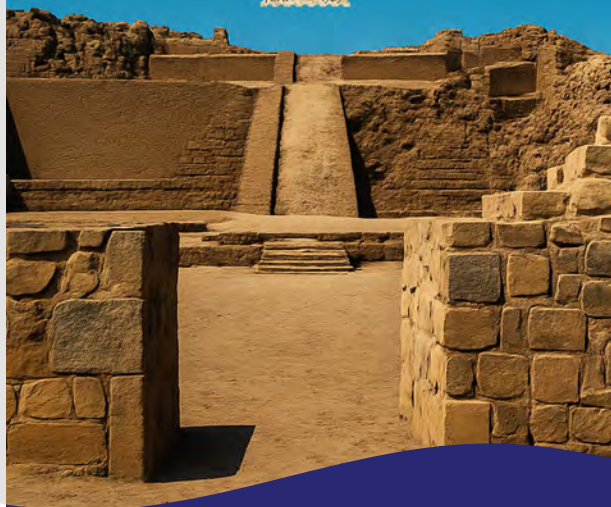
Serpost
El Correo del Perú

Colectión Filatélica 2025

AMIFIL 2025



1RA EXPOSICIÓN FILATÉLICA
INTERNACIONAL



Filatelia
Serpost
El Correo del Perú

PRIMERA EXPOSICIÓN FILATÉLICA INTERNACIONAL AMIFIL 2025

AMIFIL 2025 Primera Exposición Filatélica Internacional – Perú, es la versión 11° de este tipo de evento y es la primera que se realiza con ocho países del continente americano como participantes. AMIFIL viene de la conjunción de las palabras “Amistad Filatélica”, ya que este evento se viene desarrollando desde el año 1987, promoviendo la amistad y la filatelia nacional e internacional. Asimismo, la exposición conmemora los 40 años de fundación del Círculo Amigos de la Filatelia.

Este año 2025 se realiza esta primera edición internacional de esta exposición emblemática del Círculo Amigos de la Filatelia – CAF. AMIFIL 2025 es una competencia filatélica patrocinada por la Asociación Filatélica Peruana – AFP, auspiciada por la Federación Interamericana de Filatelia – FIAF, así como SERPOST S.A.

Los resultados y calificaciones que obtengan los competidores con sus colecciones filatélicas, y publicaciones de literatura filatélica en competencia, serán

válidas en el palmarés o ranking mundial de filatelia. Contando a los expositores de los países (Argentina, Brasil, Bolivia, Chile, Colombia, Costa Rica, Ecuador y México) invitados, más los nacionales. AMIFIL 2025 tendrá 400 marcos de exposición lo que convierte a este evento filatélico en el más grande organizado en nuestro país en toda la historia.

Al ser un evento a realizarse en Lima, el diseño del logo combina la afición por los sellos postales y la riqueza cultural de Lima en una propuesta innovadora y significativa que toma como referencia la iconografía precolombina de la Cultura Lima. Este detalle resalta la diversidad cultural del Perú y lo convierte en un elemento visual central que atraerá tanto a entusiastas de colecciones como a aquellos que aprecian las costumbres tradicionales.

La creación establece un diálogo entre el pasado histórico y lo contemporáneo a través de sus símbolos, como el dios Pachacamac, el Templo del Sol en una estampilla, lo cual evoca al pasatiempo de la filatelia. La selección cromática en tonalidades de marrón evoca la conexión a la tierra y a la autenticidad del pasado ancestral mientras se celebra la filatelia a nivel global y se honra la tradición cultural arraigada en el evento.