

SELLO POSTAL
"GRITO DE INDEPENDENCIA
EN HUAURA"

Tiraje	5,000 Sellos Postales
Valor Facial	S/ 7.60 c/u
Formato	Sello Postal
Dimensiones	40mm x 30mm
Dentado	13 1/2
Color	Policromía
Impresiones	Offset
Impreso en	Thomas Greg & Sons del Perú S.A.
Diseñado por	Jorge Ancí A.

OTRAS ESPECIES FILATÉLICAS:
Sobre de Primer Día de Emisión: s/ 8.60

Matasello de Primer
Día de Emisión:



Serpost 
El Correo del Perú

Colección Filatélica

2020 - 2021

Serpost 
El Correo del Perú

GRITO DE INDEPENDENCIA EN HUAURA

Filatelía 

CRITO DE INDEPENDENCIA EN HUAURA

"EL BALCÓN DE HUAURA" PROCLAMACIÓN DE LA INDEPENDENCIA

Ocurrida el 27 de noviembre de 1820 por el General José de San Martín desde el llamado "Balcón de Huaura" a fin de reforzar el proceso de emancipación que se había iniciado en el llamado "norte chico" (Huacho, Huaura, Végueta, Huaral, etc.)

No hay referencias históricas de este hecho, se atribuye a la tradición popular aceptada, debido a que allí San Martín instaló temporalmente su Despacho y al Estado Mayor de su Ejército.

En esta zona ocurrieron hechos de importancia, como el pase del Batallón Numancia al Ejército Emancipador, la impresión del Boletín del Ejército Unido Libertador y el periódico independentista "El Pacificador del Perú" (que fueron distribuidos clandestinamente por la zona, avivando el patriotismo), la emisión del Reglamento Provisorio (primer antecedente del constitucionalismo peruano), la creación del departamento de la Costa, la adhesión de muchos hombres de la zona al Ejército debido a que gran parte del mismo había sido azotado por epidemias, enfermándose y falleciendo una gran cantidad de soldados venidos en la Expedición Libertadora que desembarcó el 8 de setiembre de 1820 en Paracas. El 13 de noviembre de 1820 San Martín, después de desembarcar en Huacho, había entrado a Huaura al mando de 5,000 hombres, muchos de los cuales sufrieron por las epidemias.

Asimismo, el apoyo en información, alojamiento, comida, animales de granja y de transporte, difusión de panfletos revolucionarios, etc., fueron decisivos en el reforzamiento de las fuerzas de San Martín, permitiéndole entrar a Lima al año siguiente y proclamar la Independencia el 28 de julio ante la huida de las autoridades virreinales.

EL INMUEBLE Y SU HISTORIA

El edificio de una planta y un mirador con frente a la Plaza Mayor de Huaura, formó parte de la traza original del pueblo. Es del siglo XVII, hecho de madera, quincha y adobe, siendo su fachada del siglo XVIII con reminiscencias rococó, siendo en

ese entonces una de las propiedades de don Fermín Francisco de Carvajal y Vargas (1722 – 1797), duque de San Carlos, último Correo Mayor de las Indias y Grande de España. A la llegada de San Martín el edificio cumplía una función pública al funcionar como Receptoría de la Real Aduana de Lima, por lo que fue confiscado y reutilizado por el Libertador.

De la presencia de San Martín quedan como testigos, su escritorio y algunos muebles que fueron usados por él en su Despacho cerca de 8 meses. San Martín trabajaba allí preparando el ingreso a Lima pero pernoctaba en la Hacienda Ingenio.

Fue sede de gobierno del Estado Nor Peruano durante la Confederación Perú-Boliviana. Allí se estableció la Asamblea de Huaura que elaboró una Constitución Política que fusionaba a este Estado con el Estado Sur Peruano y Bolivia.

El 27 de noviembre de 1920, en el marco de las celebraciones por la Independencia del Perú, el Presidente Augusto B. Leguía conmemoró el centenario de esta primera proclamación. Al año siguiente, mediante Resolución Suprema del Ministerio de Fomento de fecha 29 de junio de 1921, el Presidente Leguía dispuso la utilidad pública del inmueble y su adquisición en el marco del Centenario de la Independencia del Perú.

Mediante Ley No. 9636 del 28 de octubre de 1942 siendo presidente del Perú, Don Manuel Prado, se declaró monumento histórico nacional a este inmueble y al que ocupó el Libertador en Pisco.

El 6 de setiembre de 1974, en el marco del Sesquicentenario de la Independencia del Perú, siendo Presidente del Perú el General Juan Velasco Alvarado, fue inaugurado como museo de sitio después de una restauración y remodelación, por la Comisión Nacional del Sesquicentenario de la Independencia del Perú. En su interior funciona un museo a cargo de la Municipalidad Distrital de Huaura y la sede de la Filial Huaura del Instituto Sanmartiniano del Perú, creada el 26 de noviembre de 1988. Actualmente se encuentra cerrado con miras a su remodelación para la conmemoración del Bicentenario de la Independencia del Perú.

Juan Augusto Fernández Valle
Presidente del Consejo Directivo 2019-2021
INSTITUTO SANMARTINIANO DEL PERÚ